

5° SEMINARIO DI POESIA CONTEMPORANEA IN LINGUA RUSSA

7-9 aprile 2026

In vista della partecipazione di
Dmitrij Strocev alla 19° edizione
di Incroci di Civiltà (17 aprile 2026)

LEZIONE (accesso libero)

In between: la poesia bielorussa contemporanea tra lingue, storie e identità

Martedì 7 aprile, 12.15-13.45

Sala Conferenze, Palazzo Cosulich

SEMINARIO (necessaria iscrizione)

Una luce che fissa: la poesia di Strocev dagli anni Novanta a oggi

1) Martedì 7 aprile, 15.45-17.15

2) Mercoledì 8 aprile, 14.00-15.30

3) Giovedì 9 aprile, 15.45-17.15

Sala Conferenze, Palazzo Cosulich

La parabola artistica di Dmitrij Strocev (Minsk, 1963) copre un arco temporale di oltre tre decenni ed è una delle espressioni più significative della poesia bielorussa russofona

contemporanea; di lui in italiano è uscito il volume *Terra sorella* (Valigie Rosse, 2020). Nei tre incontri saranno analizzati e tradotti testi chiave del poeta, che aiutano a capire la sua arte in rapporto alla realtà storica, culturale e sociale della Bielorussia sovietica e della Belarus di oggi.

INCONTRO CON DMITRIJ STROCEV

(accesso libero)

Giovedì 16 aprile, 15.45-17.15

Tesa 1, BALI-Ca' Foscari Zattere

Conversazione e reading poetico con testi tradotti durante il seminario.

A cura di **Giulia De Florio**
Università di Parma

PER INFO E ISCRIZIONE:
alessandrofarsetti@unive.it